

ПЕРШИЙ БАКАЛАВРСЬКИЙ РІВЕНЬ

Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво»

Освітня програма «Акторське мистецтво музично-драматичного театру»

Вибіркові освітні компоненти

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
2 КУРС 3 СЕМЕСТР						
I. Загальні компоненти						
1	КЗВ 1.1	3,0	30 (26, 4, 0)	залік		
II. Професійні та практичні компоненти						
1	КЗВ 2.1	6,0	60 (0, 0, 60)	залік		
	Ансамблевий спів в мюзиклах та рок-операх				Мета – виховання естетичної особливості та підготовка здобувачів до здійснення задумів та завдань в напрямку роботи над образами в рок-опері чи мюзиклі	Доцент Кудрич Л.В.
	Музично-драматичний клас				Мета – вміння досягти творчої єдності під час спільного виконання твору та вирішувати художньо музичні завдання разом з іншими учасниками процесу.	Доцент Кудрич Л.В.
	Вокальний ансамбль в музично-драматичному театрі				Мета – Розвиток методичного, гармонічного звуку. Розвиток образного мислення. Вивчення вокальних партій, набуття фахових навичок ансамблевого співу, необхідних для подальшої діяльності	Доцент Кудрич Л.В.
	Вокально-ансамблеве виконавство				Мета – допомогти здобувачам розкривати драматичну лінію вистави, посилювати сценічне дійство. Необхідність в практичній діяльності	Доцент Кудрич Л.В.

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
					актора удосконалити всі техніки співу у вокальному ансамблі.	
2 КУРС 4 СЕМЕСТР						
I. Загальні компоненти						
1	КЗВ 1.1	3,0	30 (26, 4, 0)	залік		
II. Професійні та практичні компоненти						
1	КЗВ 2.1	-	(-)	-		