

**ПЕРЕЛІК КУРСІВ ЗА ВИБОРОМ НА 2022-2023 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

**ДРУГИЙ МАГІСТЕРСЬКИЙ РІВЕНЬ**

Спеціальність 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»  
Освітня програма «Музеєфікація історико-культурної спадщини»

**Вибіркові освітні компоненти**

<b>№ з/п</b>	<b>Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти</b>	<b>Кредити ECTS</b>	<b>Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)</b>	<b>Форма контролю</b>	<b>Мета або короткий опис дисципліни</b>	<b>ПБ викладача</b>
<b>1 КУРС 2 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. Загальні компоненти</b>						
1	КЗВ 1.1					
	Назва 1				Мета ...	
	Назва 2				Мета ...	
	Назва 3				Мета ...	
	Назва 4				Мета ...	
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1					
	Назва 1				Мета ...	
	Назва 2				Мета ...	
	Назва 3				Мета ...	
	Назва 4				Мета ...	
2	КЗВ 2.1					
	Назва 1				Мета ...	
	Назва 2				Мета ...	
	Назва 3				Мета ...	
	Назва 4				Мета ...	
<b>2 КУРС 3 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. Загальні компоненти</b>						
1	КЗВ 1.1					
	Назва 1				Мета ...	
	Назва 2				Мета ...	

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПБ викладача
	Назва 3				Мета ...	
	Назва 4				Мета ...	
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1					
	Криптографія та криптоарт	3	20 л, 10 сем	залік	Мета - ознайомити з історією криптографії, науки про методи шифрування (забезпечення конфіденційності, тобто неможливості прочитання інформації стороннім); науки про забезпечення автентичності (цілісності і справжності авторства) інформації. Блокчейн, токен, невзаємозамінний токен. Криптовалюта. Криптоарт. NFT захист авторських прав, творів мистецтва	Калініченко В. В.
	Культурна спадщина античності в музейних колекціях світу та України	3	20 л, 10 с	екзамен	Мета - ознайомити за допомогою музейних засобів з історією античності, починаючи від крито-мікенського періоду до падіння Західної Римської імперії та утворення на її території «варварських» королівств. В курс включені нові свідчення, на даний час накопичені історіографією за цілим рядом проблем історії стародавнього світу. Особливу увагу приділено античній цивілізації на території сучасної України, взаємодії її представників з місцевими племенами та народами (зокрема, з кімерійцями, скіфами, сарматами).	Сошніков А. О.

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПБ викладача
	Музеєфікація індустріальної спадщини	5	20 л, 10 с	екзамен	Мета - ознайомити студентів із передовою світовою практикою віталізації та ревіталізації індустріальних об'єктів для подальшого їх використання у соціокультурній та музейно-туристичних галузях	Бабкова Н. В.
	Діджиталізація в музейній сфері.	5	30 л, 20 прак	екзамен	Мета - навчити студентів створювати та працювати з чат-ботами, сайтами-візитками. Ознайомити з роботою різних месенджерів (українських та англомовних).	Бірьова О. Ю.
	Ключові проблеми історії Другої світової війни в експозиціях провідних музеїв світу	3	30 л, 20 с	залік	Мета - ознайомити студентів із висвітленням ключових проблем Другої світової війни у експозиціях провідних музеїв світу	Потрашков С. В.
2	КЗВ 2.1					
	Назва 1				Мета ...	
	Назва 2				Мета ...	
	Назва 3				Мета ...	
	Назва 4				Мета ...	